

Требования и методические рекомендации по проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) (далее – Олимпиада) проводится на базе общеобразовательных учреждений, расположенных на территории муниципального образования г. Белгород, **9 октября 2017 года** в соответствии с организационно-технологической моделью проведения школьного этапа Олимпиады, утвержденной приказом управления образования администрации г.Белгорода от 08.09.2017 г. №1169.

Нормативная база проведения школьного этапа Олимпиады:

- «Порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 года № 1252 (с изменениями от 17 марта 2015 года № 249, от 17 декабря 2015 года № 1488, от 17 ноября 2016 года № 1435);
- методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК);
- приказ департамента образования Белгородской области от 01 сентября 2017 года № 2517 «О проведении школьного, муниципального и регионального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2017-2018 учебном году»;
- приказ управления образования администрации г.Белгорода от 08 сентября 2017 года № 1169 «О проведении школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2017-2018 учебном году»;
- приказ управления образования администрации г.Белгорода от 15 сентября 2017 года № 1190 «Об утверждении состава муниципальных предметно-методических комиссий всероссийской олимпиады школьников в 2017-2018».

Участники школьного этапа Олимпиады

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК) в 2017-2018 учебном году проводится среди учащихся 5-11 классов.

Участие в школьном этапе является добровольным, к выполнению заданий допускается любой школьник 5-11 класса независимо от оценки по предмету. Квоты на участие в школьном этапе Олимпиады не устанавливаются.

Участники школьного этапа Олимпиады вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае прохождения на последующие этапы Олимпиады, данные участники выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на школьном этапе Олимпиады.

В соответствии с организационно-технологической моделью проведения школьного этапа Олимпиады к участию в муниципальном этапе будут допущены участники школьного этапа, набравшие наибольшее

количество баллов в соответствии с квотой, которая будет утверждена приказом управления образования администрации г.Белгорода по окончании проведения школьного этапа Олимпиады.

Организация проведения школьного этапа Олимпиады

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) проходит в **один (письменный) тур** по заданиям, разработанным муниципальной предметно-методической комиссией для 5-6, 7-8, 9, 10, 11-х классов.

При проведении школьного этапа Олимпиады рекомендуется выделить несколько классных помещений для участников Олимпиады от каждой параллели для создания свободных условий работы участников – один человек за партой.

Рекомендуемое время начала Олимпиады – 13:30 по местному времени.

Рекомендуемое время выполнения заданий:

Школьный этап	
Параллели участников	Рекомендуемое время для проведения
5-6 классы	60 минут
7-8 классы	120 мин
9 класс	120 мин
10класс	240 мин.
11 класс	240 мин.

До начала школьного этапа Олимпиады организаторы проводят инструктаж участников - информируют о продолжительности выполнения заданий, порядке подачи апелляций в случае несогласия с выставленными баллами, правилах поведения на Олимпиаде, а также о времени и месте ознакомления с результатами интеллектуального состязания.

Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий

Школьный этап олимпиады проводится по разработанным предметно-методическими комиссиями олимпиады заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углублённого уровня и соответствующей направленности (профиля)

для 5-11 классов. Предметно-методические комиссии школьного этапа разработали комплекты заданий для 5-6, 7-8, 9 и 10-11 классов.

Задания для 5-9 классов составляются с учетом того объема материала, который на данный момент пройден участниками в школе, для 10-11 классов

...

Для 5-8 классов предлагаются задания четырех типов, а для 9 класса – пяти типов, для 10-11 классов – четырех типов.

Характеристика заданий для 5-9 классов.

Первый тип заданий направлен на выявление учебно-познавательной компетенции: узнавание художественного произведения, выявление общих знаний участников по предмету. Включает вопросы, связанные с

художественными произведениями, выявляет диапазон знаний от хрестоматийных и популярных произведений.

Второй тип заданий направлен на выявление эмоционально-личностной и коммуникативной компетенций. Этот тип заданий выявляет способность школьников эмоционально воспринимать и передавать свое восприятие произведения искусства или явления культуры различных областей, их словарный запас. Участникам предлагается определить свое эмоциональное отношение к произведению искусства.

Третий тип заданий направлен на выявление уровня развития исследовательской и творческой компетенций. Задание направлено на выявление умения участника анализировать произведение искусства умение описать общую композицию произведения; ответить на вопросы о культурно-исторической эпохе, стиле и т.п.

Четвертый тип заданий направлен на выявление специальных знаний и искусствоведческих способностей к систематизации материала, выделению явлений, не входящих в предложенный ряд, исключению из ряда признака или названия, не соответствующего ряду при определении логики составления ряда, соотнесению определений с рядами названий промыслов, специальных терминов, относящихся к разным видам искусства.

Пятый тип заданий выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет.

Характеристика заданий для 10-11 классов.

Первый тип заданий направлен на выявление учебно-познавательной компетенции: узнавание художественного произведения, выявление общих знаний участников по предмету. Включает вопросы, связанные с художественными произведениями, выявляет диапазон знаний от хрестоматийных и популярных произведений.

Вариант первого типа задания для 10 класса может выстраиваться аналогично примеру 2 первого типа задания для 9 кл. и включать изображения как более известных статуй Дискобола Мирона (около 450 года до н.э.), статуи Дорифора Поликлета (450-440 гг. до н.э.), так и менее известное произведение, например, Скопас Менада (первая пол. IV века до н.э.).

Для 11 класса

Пример первого типа задания. 11 кл.

Даны изображения 3 произведений искусства.

Напишите:

1. их названия,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



Второй тип заданий направлен на выявление эмоционально-личностной и коммуникативной компетенций. Этот тип заданий выявляет способность школьников эмоционально воспринимать и передавать свое восприятие произведения искусства или явления культуры различных областей, их словарный запас. Участникам предлагается определить свое эмоциональное отношение к произведению искусства.

Задания второго типа для 10 класса могут быть разработаны по аналогии с заданием для 9 класса.

Предлагаемый ряд музыкальных эпизодов для 10 класса:

ария Индийского гостя из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова;
«Вставайте, люди русские», хор из кантаты С.С. Прокофьева «Александр Невский» ор. 78;
эпизод Прелюдия № 4, ор28, е – moll Ф. Шопена;
фрагмент 1 части Концерта для ф-но с оркестром № 1 си-бемоль минор, соч. 23, П. И. Чайковского.

Предлагаемый ряд музыкальных эпизодов для 11 класса:

Фредди Меркьюри The Show Must Go On;
В.А. Моцарт Реквием. ч.7 Лакримоза
С.В. Рахманинов, слова Е. Бекетовой «Сирень»
Ф. Шопен Прелюдия №7, ор, 28, A-dur
Д.Д. Шостакович Симфония № 7 «Ленинградская» ор. 60, C-dur (фрагмент темы нашествия).

Третий тип заданий направлен на выявление уровня развития

исследовательской и творческой компетенций. Задание направлено на выявление умения участника анализировать произведение искусства умение описать общую композицию произведения; ответить на вопросы о культурно-исторической эпохе, стиле и т.п. Для 10 класса задания представлены в виде описания произведения искусства с использованием репродукции, в 11 классе возможно усложнить задание, предложить для описания фрагмент произведения искусства, который необходимо опознать и ответить на предложенные вопросы.



1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого же жанра.
6. Укажите известные работы этого же художника.

Четвертый тип заданий направлен на выявление специальных знаний и искусствоведческих способностей к систематизации материала, выделению явлений, не входящих в предложенный ряд, исключению из ряда признака или названия, не соответствующего ряду при определении логики составления ряда, соотнесению определений с рядами названий промыслов, специальных терминов, относящихся к разным видам искусства.

Пример задания высокого уровня сложности для 10 класса:

Дано 6 фрагментов текстов по истории театра.

1. Объедините номера текстов, относящихся к одному и тому же периоду в развитии театра, в три пары.
2. Напишите названия этих периодов.

Для 11 класса задание сформулировано таким образом:

Даны 10 понятий и 9 определений.

Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определения оставшемуся понятию.

Задание направлено на выявление уровня специальных предметных компетенций, степень понимания участниками олимпиады смысла выразительных особенностей различных произведений искусства,

соотнесенность определений с образной структурой различных явлений в искусстве.

Материально-техническое обеспечение проведения школьного этапа Олимпиады

Задания каждой возрастной параллели составляются в одном варианте, поэтому участники должны сидеть по одному за столом (партой).

Для каждого участника этапа необходимо подготовить распечатанный комплект заданий (для школьного этапа допускается запись заданий на доске или их отображение на экране).

Для выполнения заданий учащиеся обеспечиваются проштампованными школьными тетрадными листами или листами формата А4.

Участники получают чистую бумагу для черновиков, черновик сдается вместе с листом ответов. Проверке подлежат только листы ответов. Черновики не проверяются.

На листах ответов, черновиках категорически запрещается указывать фамилии, инициалы, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Участникам олимпиады необходимо иметь при себе:

- две ручки;
- допускается наличие питьевой воды (не газированной).

Во время проведения школьного этапа олимпиады по искусству Участники не имеют права использовать справочные материалы, средства связи.

Факт обнаружения у учащегося при выполнении им заданий Олимпиады любых справочных материалов или технических средств должен являться согласно требованиям к проведению этапа Олимпиады достаточным основанием для применения Жюри в отношении учащегося меры ответственности в виде снятия с оценивания его работы и отстранения учащегося от выполнения заданий Олимпиады.

При этом различные задания могут приносить участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены.

Порядок проведения школьного этапа Олимпиады

Дата и время проведения школьного этапа по искусству (МХК)	12.10.2017 13.30
Срок размещения предварительных протоколов (по параллелям) на сайте ОУ и на информационном стенде в ОУ	до 11.00 13.10.2017
Дата и время проведения разбора заданий и показа работ	16.10.2017
Дата и время проведения рассмотрения апелляционных заявлений	16.10.2017
Дата предоставления итоговых документов (итоговых протоколов и протоколов рассмотрения апелляционных заявлений в печатном и электронном виде в МБОУ НМИЦ (5-9	17.10.2017

классы: каб. 310, e-mail: bocharova@beluo31.ru , для Бочаровой А.П., 10-11 классы: каб. 303, kuznesova@beluo31.ru , для Кузнецовой М.С.)	
--	--