

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 36» Г. БЕЛГОРОДА

<p>«РАССМОТРЕНО» Руководитель ШМО <i>И.И. Сидорова</i> (Ф.И.О.)</p> <p>Протокол № <u>5</u> от «<u>16</u>» <u>06</u> 2014г.</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Белгорода</p> <p><i>И.И. Зарина</i> (Ф.И.О.)</p> <p>«<u>28</u>» <u>08</u> 2014 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Белгорода</p> <p><i>О.В. Тучкова</i> (Ф.И.О.)</p> <p>Приказ № <u>154</u> от «<u>16</u>» <u>06</u> 2014 г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

уровня основного общего образования
(профильный уровень)
5-9 класс

Программа составлена
авторским коллективом учителей
МБОУ СОШ № 36 г. Белгорода:
Филоненко И.В.,
Вялых Н.И.,
Амельченко З.Н.,
Юхименко Н.В.

2014 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (2004 г.), «Программы для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка. 5 – 9 классы» В.В. Бабайцевой (2011 г.) и ориентирована на использование учебника «Русский язык. Теория. 5-9 классы» (автор В.В. Бабайцева), рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации и федеральным перечнем учебников для образовательных организаций Белгородской области в 2014-2015 учебном году.

Предмет «Русский язык» является одним из основных, так как русский язык — государственный язык Российской Федерации, национальный язык русского народа, язык великой русской литературы, язык межнационального общения и один из международных языков.

Отличительной особенностью этой программы является то, что углубленное изучение русского языка планируется с 5 класса.

Основные *цели* преподавания русского языка в образовательных организациях Российской Федерации следующие:

1. Формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике.
2. Воспитание бережного отношения к языку и речи.
3. Стремление к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Основные *принципы*, определяющие содержание и построение программы, следующие:

1. Принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение учащимися строения и значения языковых единиц.
2. С принципом системности тесно связан принцип изоморфизма — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приемы при изучении разноуровневых языковых единиц. Так, методы и приемы изучения членов предложения облегчают изучение видов придаточных предложений.

Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

3. Изучение системы языка является основой обучения речи, ее совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. Язык существует в речи, речь — реализация языковой системы. Язык нельзя изучать вне речи, речь нельзя изучать без опоры на язык. Эти общие положения определяют необходимость интеграции языка и речи в школьной практике. Совершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

4. Структурно-семантическое направление — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы (структуры), смысла (семантики) и функции единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-семантические показатели.

5. Функциональный подход требует учета функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школьников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутье учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений.

6. Принцип историзма позволяет:

- связать прошлое с настоящим;
- показать связь истории языка с историей общества (например, при изучении фразеологии, лексики и т. д.);
- показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления;
- выяснить причины богатейшей русской синонимии;
- объяснить многие фонетические явления (наличие беглых гласных, исторические и позиционные чередования звуков, правописание слов с шипящими и т. д.).

Огромное значение имеет и то, что исторические сведения вызывают интерес учащихся к изучению языка, облегчают усвоение его законов и т. д.

7. Внимание к переходным явлениям (следующий принцип) вызывает интерес учащихся к изучению русского языка, так как заставляет их размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изменяющими систему языка.

8. Принцип системности обуславливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учет системных связей и отношений показывает наличие в языке и особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами. Примером переходных явлений могут быть функциональные омонимы — этимологически родственные слова, нередко близкие по лексическому значению, но относящиеся к разным частям речи. Функциональные омонимы объединяются единством звукового состава (омокомплекса), но четко различаются по синтаксической функции. Многочисленны переходные явления и в области синтаксиса: многозначные члены предложения, многозначные виды придаточных и т. д.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся, их познавательной деятельности.

УМК:

1. Бабайцева В.В. Программа для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка. 5-9 классы. // Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык: 5 – 9 кл., 10 – 11 кл. Автор – составитель Харитонов Е.И. – М.: Дрофа, 2011. - 224 с.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 классы.- М.: Дрофа, 2011. – 414 с.
3. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 5 класс. – М.: Дрофа, 2010. – 316 с.
4. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 6 – 7 классы. – М.: Дрофа, 2013. – 316 с.
5. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 8 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2014. – 271 с.
6. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 155 с.
7. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 144 с.
8. Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 144 с.
9. Бабайцева В.В, М.И.Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 110 с.
10. Бабайцева В.В, М.И.Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 110 с.

Центральным компонентом этого комплекса является учебник, имеющий лингвометодический характер. Учебник характеризуется систематичностью изложения теоретических сведений (в том числе и сведений, обеспечивающих работу по развитию речи), что способствует эффективному их усвоению, а лингвистические знания — самая надежная основа для формирования практических навыков.

В сборниках заданий значительное место занимают традиционные упражнения, оправдавшие себя в практике обучения русскому языку. Но не только! Последовательно проводится работа с учебно-научными текстами параграфов учебника. Анализ текстов учебника, а также анализ текстов художественной и публицистической литературы — залог успешного изучения учебных текстов других предметов.

В сборниках много заданий, связанных с комплексным анализом текста, с формированием умений и навыков построения мини- и макситекстов на различные темы, соответствующие возрастным особенностям школьников. Большое внимание уделяется формированию орфографических и пунктуационных навыков.

Многие задания ориентированы на формирование орфографической зоркости. Формированию языкового чутья учащихся будут способствовать наблюдения за языком объявлений, реклам и т. д.

Рабочие тетради включают задания, не требующие списывания текстов, предложений и слов.

Иллюстративный материал учебника, речевой материал в сборниках заданий и рабочих тетрадях извлечен из произведений русской литературы (художественной, публицистической, научной). В большинстве случаев в учебнике даются типовые образцы — примеры, содержащие все признаки языкового явления. Поэтому полезно эти примеры запомнить.

Как видно из простого перечня компонентов учебного комплекса, в нем преодолен разрыв между изучением языка и развитием речи.

Учитывая, что в разных классах и учебных заведениях с углубленным изучением русского языка на предмет «Русский язык» отводится разное количество часов, в программе указывается распределение часов только по классам, а не по темам. При почасовом планировании учителя сами могут учитывать индивидуальные особенности каждого класса, перераспределить отдельные темы и разделы, сгруппировать их в блоки, высвобождая тем самым время для изучения тех вопросов курса, которые были недостаточно усвоены.

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса:

- 1) изучение системы русского языка и функционирования ее в речи;
- 2) развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка;
- 3) развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;
- 4) патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

Особенности построения содержания учебного предмета

Основной массив теоретических сведений, представленных в данной программе, освещается традиционно. Отметим некоторые *особые интерпретации* понятий.

1. Части речи выделяются с учетом четырех признаков. Новым является морфемный признак, который дополняет три традиционных (общее грамматическое значение, морфологические категории и синтаксические функции).

Внимание к морфемному составу слова важно при квалификации слов, относящихся к знаменательным частям речи.

Морфемный принцип классификации частей речи соотносится с морфемным принципом орфографии.

Морфемные принципы способствуют эффективному формированию правописных навыков, орфографической зоркости учащихся.

2. При составлении программы учитывается изоморфизм системы языка — наличие общих свойств у единиц языка разного уровня.

Учитывается изоморфизм семантики компонентов словосочетаний, членов простого предложения и типов придаточных в составе сложноподчиненных предложений.

3. Классификация придаточных предложений по соотношению с членами предложения значительно облегчает усвоение классификации сложноподчиненных предложений, что высвобождает время и создает теоретические условия для упражнений по синонимике, способствующих развитию речи учащихся, ее обогащению.

4. Сочетания слов с сочинительной связью рассматриваются как словосочетания наряду с подчинительными словосочетаниями. Изоморфизм словосочетаний и предложений позволяет отрабатывать умения и навыки анализа смысловых отношений при сочинении, начиная с уровня словосочетаний, закреплять их при изучении однородных членов предложения и сложносочиненных предложений.

Изоморфизм дает возможность облегчить изучение системы понятий, а также использовать уже известные методы и приемы изучения нового, что позволяет высвободить время для работы по развитию речи.

Требуется пояснений и организация учебного материала.

При изучении морфологии целесообразно изучать глагол сразу же после существительного. Это обусловлено и теоретическими, и методическими соображениями.

Существительное и глагол — основные части речи. Существительное и глагол образуют грамматическую (предикативную) основу предложения.

Такое изменение порядка изучения частей речи оправдано и с методических позиций. По этой программе глагол изучается не в конце учебного года, а в самое эффективное время — в I полугодии 6 класса, сразу же после изучения существительного. Кроме того, постоянное внимание к грамматической основе предложения позволяет изучать остальные части речи на синтаксической основе. Постоянное внимание к грамматической основе обеспечивает более глубокое понимание строения предложения.

После глагола в 6 классе изучаются части речи, определяющие признак предмета (прилагательное), количество предметов и порядок при их счете (числительное).

Затем изучаются наречие, определяющее глагол, и независимые от других частей речи имена состояния (слова состояния, категории состояния).

Местоимение (начало 7 класса) позволяет повторить все именные части речи: прилагательные, числительные, наречия и имена состояния. Изучение разрядов местоимений по сравнению с другими частями речи дает возможность вспомнить все именные части речи. (Имена состояния как самая молодая часть речи не имеют специфических местоимений, кроме местоимения (вопроса) *каково*. Вопрос *каково?* является общим для наречий и имен состояния.)

В синтаксисе в целом традиционный порядок изучаемых тем. Отметим лишь следующее.

Способы передачи чужой речи целесообразно изучать после сложных предложений, так как в чужой речи могут быть как простые, так и сложные предложения.

При изучении сложноподчиненных предложений сначала рассматривается строение сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными, а потом виды придаточных. Эта последовательность тем позволяет изучать виды придаточных не только на двухкомпонентных предложениях, но и на сложноподчиненных с несколькими придаточными. Постоянное внимание к последним, несомненно, способствует развитию речи учащихся, умению употреблять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Учебный материал разделен на *два концентрa*: вводный курс (начало 5 класса) и основной курс (5—9 классы).

Теоретические сведения вводного курса даны в сборнике заданий для 5 класса. Эти сведения позволяют повторить изученное в начальной школе и дать некоторые пропедевтические сведения, необходимые для изучения фонетики, морфологии, словообразования и лексикологии.

Правила орфографии и пунктуации излагаются в тесной связи с изложением соответствующих теоретических сведений на протяжении 5—9 классов.

Углубленное изучение русского языка означает некоторое расширение теоретических сведений.

При незначительном увеличении (расширении) понятийно-терминологической системы осуществляется подлинное углубленное изучение русского языка, способствующее формированию стойкого интереса к истории и современному состоянию языка и речи.

Расширение теоретических сведений связано с введением в программу таких тем, как «Паронимы», «Фразеология» (с фразеологизмами, пословицами и крылатыми выражениями), «Понятие об этимологии», «Роль единиц языка в речи» и др.

Отдельные темы («Лексикология» и особенно «Фразеология» и «Этимология») более полно раскрываются при выполнении практических заданий, в текстах заданий, в подстрочниках и т. д. Так, для всего курса характерно внимание к фразеологизмам. Многие синтаксические темы иллюстрируются пословицами, которые включаются и в задания. Кроме того, на страницах сборников заданий и рабочих тетрадей (в подстрочниках) с пояснениями даются библеизмы, греческие, латинские и европейские устойчивые сочетания.

Внимание к фразеологизмам способствует обогащению речи учащихся.

Некоторые новые теоретические сведения органически сочетаются с традиционными понятиями.

В программу включены вопросы, связанные с коммуникативным аспектом русского синтаксиса: «информативный» (смысловой) центр высказывания, «данное» и «новое». Эти понятия соотнесены с членами предложения: «данное» — с подлежащим, «новое» — со сказуемым, отмечены причины нарушения такого соотношения. Представление о коммуникативном членении предложения (высказывания) способствует формированию выразительности устной речи учащихся, объясняет случаи так называемых авторских знаков.

Новые для школы понятия опираются на известные: «порядок слов» и «логическое ударение», которые являются традиционными для программ по русскому языку.

Некоторое расширение тем — не главное в углубленном изучении русского языка. Главное заключается в многоаспектном лингвометодическом освещении единиц языка, необходимом для развития устной и письменной речи учащихся.

Конкретизируем это положение, особо акцентируя внимание на следующих направлениях.

I. Последовательное освещение функций языковых единиц в речи органически связывает изучение языка с обучением речи. Следует не декларировать связь языка и речи, по существу разрывая язык и речь, а изучение языковых единиц сочетать с их ролью в речи, учить школьников употреблять их в речи.

Усвоение норм русского литературного языка не должно быть изолировано от изучения языковых явлений, для которых эти нормы существуют.

Развитие речи учащихся должно быть целью каждого урока по русскому языку.

II. Прошлое дает ключи к настоящему и будущему. Обращение к истории некоторых языковых явлений имеет огромное значение для понимания их современного состояния, способствует эффективному формированию правописных навыков. Даже небольшие сведения из истории русского языка вызывают интерес учащихся к изучению исторического прошлого русского языка и русского народа.

Русский язык — один из богатейших мировых языков со сложной и интересной историей развития. В углубленную программу включены краткие сведения из истории русской звуковой системы, морфемки и словообразования, лексики и фразеологии, вопросы этимологии, которые должны не только вызвать интерес учащихся к изучению русского языка, но и многое им объяснить в его современном состоянии, помочь осознать как основные закономерности и правила, так и исключения из них.

Программа включает темы, позволяющие познакомить учащихся со сложной историей русского литературного языка.

Стилистические ресурсы русского языка, их разнообразие, сокровища синонимии (лексической, морфемной, морфологической, синтаксической), богатство фразеологии, включающей пословицы, поговорки и крылатые выражения, — все это и многое другое находит объяснение в истории русского языка, связанного с жизнью народа.

Последовательно, целенаправленно освещается стилистический аспект языковых единиц, раскрываются источники происхождения некоторых синонимических рядов (например, исконно русские слова, заимствованные слова, фразеологизмы и т. д.).

III. Все в реальном мире взаимосвязано. Так же и в языке. Взаимовлияние и взаимодействие характеризуют как историю, так и современную систему русского языка.

Взаимодействие языковых единиц обуславливает явление переходности в грамматическом строе, где существует множество языковых явлений, не укладывающихся в строгие рамки классификации. Это переходные явления. Они характеризуются синкретизмом свойств, т. е. совмещением признаков разных классификационных рубрик, и свиде-

тельствуют о том, что язык — не мертвая, застывшая система, а явление, постоянно развивающееся.

Одно из ярких следствий переходных явлений — образование функциональных омонимов, т. е. слов, которые звучат одинаково, но относятся к разным частям речи.

В синтаксисе следствием переходных явлений выступают многозначные члены предложения, многозначные придаточные и др.

IV. Развитие языкового чутья учащихся — забота учителя на каждом уроке, при выполнении каждого задания: что лучше? Что точнее? Особенно это важно при изучении лексики и фразеологии. Развитое языковое чутье помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, убережет от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.).

В дальнейшем при изучении теории, в процессе практической деятельности учащихся знания о строении текста расширяются и углубляются.

Жанры и разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учетом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.

Последовательно на страницах учебника и сборников заданий обращается внимание на правильное произношение, на ошибки в образовании форм слов.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих компонент государственного образовательного стандарта, предмет «Русский язык» является обязательным базовым общеобразовательным учебным предметом. Базисный учебный план для 5-9 классов ориентирован на пятилетний нормативный срок освоения государственных образовательных программ основного общего образования. В нашей образовательной организации в соответствии с учебным планом основного общего образования, обеспечивающим реализацию основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФКГОС, углубленное изучение русского языка на этапе основного общего образования осуществляется в объеме 1054 часов.

Программа рассчитана на 272 часа (8 часов в неделю) в 5 классе
Контрольных диктантов / тестирований – 9
Контрольных изложений – 3
Контрольных сочинений – 3

Программа рассчитана на 272 часа (8 часов в неделю) в 6 классе
Контрольных диктантов / тестирований – 9
Контрольных изложений – 3
Контрольных сочинений – 3

Программа рассчитана на 204 часа (6 часов в неделю) в 7 классе
Контрольных диктантов / тестирований – 8
Контрольных изложений – 3
Контрольных сочинений – 3

Программа рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю) в 8 классе
Контрольных диктантов / тестирований – 4
Контрольных изложений – 4
Контрольных сочинений – 4

Программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю) в 9 классе
Контрольных диктантов / тестирований – 3
Контрольных изложений – 5
Контрольных сочинений – 4

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

К концу 5 класса учащиеся должны у м е т ь :

- опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
- различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- пользоваться словарями;
- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- производить (выборочно) лексический разбор слова;
- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;
- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- самостоятельно строить высказывание.

К концу 6 класса учащиеся должны у м е т ь :

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, имя состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;
- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;
- анализировать и создавать тексты изученных стилей.

К концу 7 класса учащиеся должны у м е т ь :

- аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу 8 класса учащиеся должны у м е т ь :

- произносить предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;
- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;
- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными членами и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложненные предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

По окончании 9 класса учащиеся должны у м е т ь :

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Содержание учебного курса

5 класс

Вводный курс

Повторение и пропедевтика

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетание в предложении.

Предложения с однородными членами предложения, с обращениями с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текста по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу.

Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

Основной курс

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная форма речи. Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных.

Гласные после шипящих. Правописание *ѣ, о, е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значение букв *я, ю, е, ѣ*.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов.

Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

Морфемика. Словообразование. Орфография

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных *а—о, е—и*, правописание корней с чередованием сочетаний звуков *-раст---раш---рос-*; *а(я)—им(ин)*. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

Лексикология

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заимствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеология

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как

выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

6 класс

Повторение изученного в V классе

Фонетика. Фонетическая транскрипция.

Графика.

Орфография. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание ь. Правописание о – ё после шипящих. Правописание гласных после Ц.

Морфемика.

Словообразование.

Лексикология. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Устаревшие слова. Заимствованные слова. Неологизмы.

Фразеология.

Грамматика

Разделы грамматики.

Морфология

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Знаменательные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание НЕ с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

Глагол

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание НЕ с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся- и –сь-. Правописание форм глагола на –тся- и –ться-.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание НЕ с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

Имя числительное

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

Наречие

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

Имя состояния

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание НЕ с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Повторение изученного в VI классе

Систематизация изученного о существительном, глаголе, прилагательном, числительном, наречии, имени состояния.

Морфемный состав слов разных частей речи.

Синтаксическая функция слов разных частей речи как основа различения функциональных омонимов.

Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий и глаголов.

Правописание окончаний существительных, прилагательных и наречий.

НЕ с существительными, прилагательными, наречиями, именами состояния.

Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи.

7 класс

Местоимение

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные.

Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Причастие

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

Деепричастие

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Служебные части речи

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

Предлог. Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же

(местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

Частица. Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение).

Междометие

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Явления переходности в морфологии

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

8 класс

Синтаксис

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

Простое предложение

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.

Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

Слова-предложения

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложносочинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные.

Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений.

Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

**Тематическое планирование
5 класс**

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное авторской программой	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
<i>Вводный курс</i>			
Повторение и пропедевтика		56	3
<i>Основной курс</i>			
Введение		6	
Фонетика. Графика. Орфоэпия		28	1
Морфемика. Словообразование. Орфография		64	4
Лексикология		53	2
Фразеология		52	5
Повторение изученного в V классе		13	
Итого	272	272	15

**Тематическое планирование
6 класс**

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное авторской программой	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Введение		1	
Повторение изученного в V классе.		25	2
Грамматика. Морфология		2	
Имя существительное		46	3
Глагол		54	1
Имя прилагательное		50	2
Имя числительное		24	2
Наречие		30	2
Имя состояния		8	1
Повторение изученного в VI классе		32	2
Итого	272	272	15

**Тематическое планирование
7 класс**

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное авторской программой	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Введение		1	
Повторение изученного в V-VI классах		10	1
Местоимение		33	2
Причастие		45	4
Деепричастие		26	2
Служебные части речи		3	
Предлог		20	1
Союз		14	1
Частица		14	
Междометие		6	1
Явления переходности в морфологии		6	
Повторение изученного в VII классе		26	2
Итого	204	204	14

**Тематическое планирование
8 класс**

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное авторской программой	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Повторение изученного в VII классе		6	
Синтаксис		9	1
Основные виды словосочетаний		5	
Предложение		12	3
Простое предложение		60	2
Осложненное предложение		58	6
Слова-предложения		1	
Принципы русского правописания		3	
Повторение изученного в VIII классе		16	
Итого	170	170	12

Тематическое планирование
9 класс

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное авторской программой	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Повторение изученного в V- VIII классах		18	1
Сложное предложение		88	8
Предложения с чужой речью		18	2
Повторение изученного в V- IX классах		12	1
Итого	136	136	12

Система оценки образовательных достижений учащихся по русскому языку

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных

учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов, для VI класса 100-110, для VII – 110-120, VIII – 120-150, для IX – 150-170, X-XI классов – 170-200. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15, для VI класса – 20, для VII класса – 25, для VIII – IX – 30, X-XI классов – 30-40 слов.

До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в здании; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная¹.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

¹ *Примечание.* Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.²

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 100-150 слов, в VI классе – 150-200, VII – 200-250, VIII – 250-300, для IX – 300-350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1, в VI классе — 1,0-1,5, в VII классе — 1,5-2,0, в VIII классе — 2,0-3,0, в IX классе — 3,0-4,0 страницы, в X-XI классов – 5,0-7,0.³

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

² *Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

³ Указанный объем сочинений является **примерным** потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития, почерка.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок⁴.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

¹ *Примечание.*

1. При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: «4» ставится при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Формы и средства контроля. 5 класс

Диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление сложного и простого плана к тексту, изложение текста, составление диалога на заданную тему, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение, составление рассказа по заданному началу, редактирование текста, работа с деформированным текстом.

Формы и средства контроля. 6 класс

Диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, изложение текста, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение.

Формы и средства контроля. 7 класс

Диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, изложение текста, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение.

Формы и средства контроля. 8 класс

Объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное и выборочное изложение, изложение с элементами сочинения, сочинение на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на лингвистическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, индивидуальный контроль (карточки), комплексный анализ текста.

Формы и средства контроля. 9 класс

Объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, сжатое изложение, изложение с элементами сочинения, сочинение на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на лингвистическую тему, сочинение-рассуждение по прочитанному тексту, проверочная работа с выбором ответа и без выбора ответа, индивидуальный контроль (карточки), комплексный анализ текста.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основная литература:

- 11.Бабайцева В.В. Программа для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка. 5-9 классы. // Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык: 5 – 9 кл., 10 – 11 кл. Автор – составитель Харитонова Е.И. – М.: Дрофа, 2011. - 224 с.
- 12.Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 классы.- М.: Дрофа, 2011. – 414 с.
- 13.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 5 класс. – М.: Дрофа, 2010. – 316 с.
- 14.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 6 – 7 классы. – М.: Дрофа, 2013. – 316 с.
- 15.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д. Русский язык. Сборник заданий. 8 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2014. – 271 с.
- 16.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 155 с.
- 17.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 144 с.
- 18.Бабайцева В.В, Беднарская Л.Д, Глазков А.В. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 144 с.
- 19.Бабайцева В.В, М.И.Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 110 с.
- 20.Бабайцева В.В, М.И.Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2014. – 110 с.

Дополнительная литература:

1. Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 7 класс. - Москва: Просвещение, 2006.
2. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку.5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.- 176 с.
3. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5 класс. – М.: Просвещение, 2009. – 143 с.

4. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс. – М.: Просвещение, 2010. – 184 с.
5. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя: Из опыта работы.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 2010.
6. Богданова Г.А.Тестовые задания по русскому языку. 7 класс. - Москва: Просвещение, 2010.
7. ГИА. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению заданий части В / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 94 с.
8. ГИА. Практикум по русскому языку: работаем над сочинением на лингвистическую тему / Г.Т. Егорова. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 93 с.
9. Егорова Н.В.Поурочные разработки по русскому языку: 7класс. – Москва: «Вако», 2009.
- 10.Ермоленко Т.И. Русский язык. 9 классс: поурочные планы по учебному комплексу под ред. В.В.Бабайцевой.- Волгоград: Учитель, 2008.
- 11.Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5 – 6 классы. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 12.Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5 – 6 классы. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 13.Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 8– 9 классы. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 14.Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 7 класс. Русский язык. – Москва: «Интеллект-Центр», 2010.
- 15.Капинос В.И., Пильгун М.А., Пучкова Л.И., Татур А.О. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык. 6 класс. – М.: Интеллект – Центр, 2009. – 120 с.
- 16.Книгина М.П. Русский язык. 6 класс. Тесты: В 2 ч. – Саратов: Лицей, 2009. –Ч.1. – 64 с.
- 17.Книгина М.П. Русский язык. 6 класс. Тесты: В 2 ч. – Саратов: Лицей, 2009. –Ч.2. – 64 с.
- 18.Книгина М.П. Тесты по русскому языку. 9 класс. – Саратов: Лицей, 2008.
- 19.Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 5 класс. / Сост. Н.В. Егорова. – М.:ВАКО, 2010. – 96 с.
- 20.Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 6 класс. / Сост. Н.В. Егорова. – М.:ВАКО, 2010. – 96 с.
- 21.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010. – 80 с.

22. Кулаева Л.М. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
23. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 175 с.
24. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
25. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 6 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
26. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с.
27. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с.
28. Пленкин Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1995. – 224 с.
29. Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой // Авт.-сост. А.В. Соколова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218 с.
30. Русский язык. 6 класс. Поурочные планы по учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой // Авт.-сост. Н.О. Крамаренко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 297 с.
31. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 класс / Под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012. – 240 с.
32. Русский язык. Уроки развития устной и письменной речи с применением информационных технологий. 5-7 классы. Методическое пособие с электронным приложением/Авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – М.: Планета, 2011. – 160 с.
33. Сенина Н.А. Русский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА-2014: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион-М, 2013.
34. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012. – 160 с.
35. Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 8-9 классы: Метод. пособие. – М.: Дрофа, 2007. – 144 с.
36. Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Русский язык: Тесты. 8-9 классы. – М.: Дрофа, 2006. – 64 с.
37. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5 класс.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2005.

38. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 6 класс.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2010.
39. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 7 класс.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2011.
40. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 8-9 класс.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2004.
41. Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5-6 классы. – Волгоград: Учитель, 2010.
42. Русский язык. 5-7 классы. Дидактический и раздаточный материал. – Волгоград: Учитель, 2010.
43. Русский язык. 9 класс. Тестовый контроль. – Волгоград: Учитель, 2010.