

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 36» Г. БЕЛГОРОДА

<p>«РАССМОТРЕНО» Руководитель ШМО <i>И. М. Амельченко</i> (Ф.И.О.)</p> <p>Протокол № <u>5</u> от «<u>11</u>» <u>06</u> 2014г.</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Белгорода</p> <p><i>И. М. Амельченко</i> (Ф.И.О.)</p> <p>«<u>11</u>» <u>06</u> 2014 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Белгорода</p> <p><i>О. В. Тучкова</i> (Ф.И.О.)</p> <p>Приказ № <u>156</u> от «<u>23</u>» <u>06</u> 2014 г.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**уровня основного общего образования  
(базовый уровень)  
5-9 класс**

Программа составлена  
авторским коллективом учителей  
МБОУ СОШ № 36 г. Белгорода:  
Амельченко З.Н.,  
Круговой Т.О.,  
Свечаревской С.А.,  
Сенчуговой О.А.,  
Филоненко И.В.,  
Юхименко Н.В.

2014 г.

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (2004 г.), авторской программы «Русский язык» («Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 – 9 классы. Т.М.Баранов, Т.А.Ладыженская,Н.М.Шанский.-11-е издание, стереотипное - М.: Просвещение, 2010), положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин в МБОУ СОШ №36 от 29.08.2014г. № 1564 «Об утверждении рабочих программ по предметам на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования».

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательную-практическую направленность. **Главная цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения. Решение этих важных целей требует сбалансированного, ориентированного на логику предмета подхода к планированию учебного материала, который предоставляет данная программа.

### Программа реализована в следующем УМК:

- Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А., и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.-М.: Просвещение,2008.
- Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский. .-М.: Просвещение,2009.
  - Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.-М.:Просвещение,2008
  - Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский. -М.: Просвещение, 2009.
  - Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский. . -М.: Просвещение, 2009.

### Общая характеристика учебного предмета

## Цель изучения русского языка :

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

**-воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

**- развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

**-освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

**-формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

**-применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

*Языковая компетенция* (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач:**

**- формирования** у учащихся научно-лингвистического мировоззрения;

**-вооружения** их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);

- развития языкового и эстетического идеала (т. е. представления о прекрасном в языке и речи).

*Коммуникативная компетенция* (т. е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач:**

- **формирования** прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- **овладения** нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- **обучения** школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

*Лингвистическая компетенция* — это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

**Общепредметными задачами** работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений — работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т. д.

### **Содержание школьного курса русского языка**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

— отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, — формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

— сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

## Структура школьного курса русского языка

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в V, VI и VII классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в VIII и IX классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в V классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в VIII—IX классах.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в V и VI классах, сведения по стилистике и речеведению — в V, VI и IX классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в IX классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В V классе в разделе «Повторение пройденного в I-IV классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением

пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объем учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

## Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих компонент государственного образовательного стандарта, предмет «Русский язык» является обязательным базовым общеобразовательным учебным предметом. Базисный учебный план для 5-9 классов ориентирован на пятигодичный нормативный срок освоения государственных образовательных программ основного общего образования.

В авторской программе по русскому языку Т.М.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений изучение предмета рассчитано на 714 часов за каждый год, в том числе по годам обучения.

	Количество часов в неделю				
	5 класс (6 ч.)	6 класс (5ч.)	7 класс (5 ч.)	8 класс (3ч.)	9 класс (2ч.)
Количество часов за год	204 ч.	170ч.	170ч.	102 ч.	68 ч.

Количество контрольных работ	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Контрольный диктант	6	6	2	1	1
Контрольное тестирование	2	2	2	1	2
Контрольное изложение	2	2	2	2	2
Контрольное сочинение	2	2	2	2	2

**Рабочая программа 5 класса рассчитана на 204 часа** (6 часов в неделю) с учетом 34 учебных недель. В результате сопоставления рабочей и авторской программ выявлено, что расхождений в распределении часов, отводимых на изучение ключевых тем курса, нет.

Реализация практической части программы:

- Контрольных диктантов – 6
- Контрольных тестирований – 2
- Контрольных изложений – 2
- Контрольных сочинений – 2

**Рабочая программа 6 класса рассчитана на 170 часов** (5 часов в неделю) с учетом 34 учебных недель. В результате сопоставления рабочей и авторской программ выявлено, что расхождений в распределении часов, отводимых на изучение ключевых тем курса, нет.

Реализация практической части программы:

- Контрольных диктантов – 6
- Контрольных тестирований – 2
- Контрольных изложений – 2
- Контрольных сочинений – 2

**Рабочая программа 7 класса рассчитана на 170 (5 часов в неделю)** с учетом 34 учебных недель. В результате сопоставления рабочей и авторской программ выявлено, что расхождений в распределении часов, отводимых на изучение ключевых тем курса, нет.

Реализация практической части программы:

- Контрольных диктантов – 2
- Контрольных тестирований – 2
- Контрольных изложений – 2
- Контрольных сочинений – 2

**Рабочая программа 8 класса рассчитана на 102 часов** (3 часа в неделю). В результате сопоставления рабочей и авторской программ выявлено, что расхождений в распределении часов, отводимых на изучение ключевых тем курса, нет.

Реализация практической части программы:

- Контрольных диктантов – 1
- Контрольных тестирований – 1
- Контрольных изложений – 2
- Контрольных сочинений – 2

**Рабочая программа 9 класса рассчитана на 68 часов** (2 часа в неделю). В результате сопоставления рабочей и авторской программ выявлено, что расхождений в распределении часов, отводимых на изучение ключевых тем курса, нет.

Реализация практической части программы:

- Контрольных диктантов – 1
- Контрольных тестирований – 2
- Контрольных изложений – 2
- Контрольных сочинений – 2



## Требования к знаниям, умениям и навыкам

### Требования к уровню подготовки учащихся за курс 5 класса

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, уметь обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

-Выполнять фонетический, морфемный, морфологический и синтаксический разбор.

-**По лексике:** разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова. Различать омонимы и многозначные слова.

-**По орфоэпии:** соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

-**По орфографии:** находить в словах изученные орфограммы в соответствии с изученными правилами; находить орфографические ошибки и исправлять их. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в V классе.

-**По морфологии:** различать изученные самостоятельные части речи по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи. Соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной речи.

-**По синтаксису:** составлять простые и сложные предложения изученных видов. Разграничивать простые предложения с однородными сказуемыми и сложные, части которых связаны союзом *и*.

-**По пунктуации:** находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и указывать их функцию.

-**По связной речи:** строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи. Анализировать и создавать тексты изученных стилей. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания. Грамотно пользоваться известными лексическими и

грамматическими средствами в устной и письменной речи. Использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте.

-Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

-производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

-с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

-соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

**По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По развитию речи.** Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме. Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7 класса**

I. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VII класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**По пунктуации.** Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

**По связной речи.** Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 8 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- Производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.

-Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.

-Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.

-Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По пунктуации.** Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**По связной речи.** Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 9 класса**

I. Учащиеся должны *знать* изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 9 класса учащиеся должны *овладеть* следующими умениями и навыками:

-производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

-составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

**По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в **5-9** классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в **5—9** классах слова с непроверяемыми орфограммами.

**По связной речи.** Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

### **Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку**

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен знать:

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- различать разговорную и книжную речь, научный, публицистический, официально-деловой, разговорный стили, язык художественной литературы;
- опознавать основные единицы языка, проводить их анализ;
- определять тему, основную мысль, функционально-смысловой тип, а также стиль текста; анализировать его структуру и языковые особенности;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотации, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные текст.

## Содержание учебного курса

### 5 класс

#### Язык и общение (2 ч + 1 ч)

#### Повторение пройденного в начальной школе (17 ч + 3 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили речи.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (29 ч + 7 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Смысловая и грамматическая связь в словосочетании. Типы связи в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения; второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания, знаки препинания при них.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Виды сложных предложений. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Прямая и косвенная речь.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Основная мысль текста. Приёмы сжатия текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (15 ч + 3 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Позиционная мена звуков. Транскрипция.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи. (8 ч + 2 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы (ознакомление). Толковые словари.



II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (22 ч + 4 ч)**I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных в корнях *-лож-/-лаг-*, *-рос-/-раст-/-раиц-*. Гласные после шипящих и *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч).** Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (20 ч + 4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *ё* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен неверно (типа *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного падежей множественного числа (*чулок*, *мест* и т.д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (12 ч + 4 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (36 ч + 6 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Видовая пара глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-* и др. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит* и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6ч +2ч)**

## 6 класс

### Русский язык- один из развитых языков мира (1 ч)

#### Повторение пройденного в 5 классе (8ч+2ч)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### Лексика и фразеология. Культура речи (10ч+3ч)

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### Словообразование. Орфография. Культура речи. (24ч+4ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- гар-, зор-зар-, -кос -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

## **Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Имя существительное (18 ч+3 ч)**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

### **Имя прилагательное (18ч+3ч)**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### **Имя числительное (12ч+2ч)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение (19ч+3ч)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол (24ч+6ч)**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (8ч+2ч)** Сочинение на выбранную тему.

## 7 класс

### Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

#### Повторение пройденного в 5 - 6 классах (12ч+2 ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

#### Морфология. Орфография. Культура речи.

##### Причастие(25ч+6ч)

#### 1.Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено...), правильно употреблять причастия с суффиксом –ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности ( в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

##### Деепричастие (10ч+2ч)

#### 1.Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

2. Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

3. Рассказ по картине.

### **Наречие (28ч+6ч)**

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

2. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

3. Описание действий как вид текста: структура текста, языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния (4ч+2ч)**

1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи (1ч)**

#### **Предлог (11ч+2ч)**

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов ( в течение. Ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

2. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз (16ч+2ч)**

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные. Разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица (18ч+4ч)**

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометия. Звукоподражательные слова (4ч)**

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (12ч+2ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире (1ч)**

## **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ (6ч+2ч)**

### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.

#### **Словосочетание (2ч)**

1. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

2. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение (3 ч + 1 ч)**

I. Повторение пройденного о предложении предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.



3. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

1. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### **Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### **Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему

#### **Неполные предложения (2 ч.)**

Понятие о неполных предложениях

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении

### **Однородные члены предложения(12 ч + 2 ч)**

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения(в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

3. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Обращения, вводные слова и междометия (9ч + 2 ч)**

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Прямая и косвенная речь (6 ч + 1 ч)**

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения)

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка (1 ч)**

### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (5 ч + 2 ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложное предложение. Культура речи**

#### **Сложные предложения (1 ч)**

#### **Союзные сложные предложения (6ч)**

#### **Сложносочиненные предложения (3 ч + 2 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **Сложноподчиненные предложения (19 ч + 5 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения (6 ч + 2 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи (5 ч + 2 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке (3ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (4 ч + 2 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Тематическое планирование  
5 класс**

<b>Раздел/тема</b>	<b>Количество часов, предусмотренное программой (примерной или авторской)</b>	<b>Количество часов, предусмотренное рабочей программой</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
Язык и общение	2 ч + 1 ч	2 ч + 1 ч	
Повторение пройденного в начальной школе	17 ч + 3 ч	17 ч + 3 ч	2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29 ч + 7 ч	29 ч + 7 ч	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15 ч + 3 ч	15 ч + 3 ч	2
Лексика. Культура речи.	8 ч + 2 ч	8 ч + 2 ч	1
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22 ч + 4 ч	22 ч + 4 ч	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное Имя прилагательное Глагол	1 20 ч + 4 ч 12 ч + 4 ч 36 ч + 6 ч	1 20 ч + 4 ч 12 ч + 4 ч 36 ч + 6 ч	1 1 1

Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6ч+2ч	6ч+2ч	2
---------------------------------------------------	-------	-------	---

### 6 класс

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное программой (примерной или авторской)	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Русский язык – один из развитых языков мира	1 ч	1 ч	
Повторение пройденного в 5 классе	8ч+2ч	8ч+2ч	1
Лексика и фразеология. Культура речи	10ч+3ч	10ч+3ч	1
Словообразование. Орфография. Культура речи	24ч+4ч	24ч+4ч	1
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное	18ч+3ч	18ч+3ч	2
Имя прилагательное	12ч+2ч	12ч+2ч	1
Имя числительное	19ч+3ч	19ч+3ч	2
Местоимение	24ч+6ч	24ч+6ч	2

Глагол			
Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	8ч+2ч	8ч +2ч	1

### 7 класс

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное программой (примерной или авторской)	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Русский язык как развивающееся явление	1 ч	1 ч	
Повторение пройденного в 5-6 классах	12ч+2ч	12ч+2ч	1
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Причастие	25ч+6ч	25ч+6ч	1
Деепричастие	10 ч+2ч	10 ч+2ч	
Наречие	28ч+6ч	28ч+6ч	1
Категория состояния (4ч+2ч)	4ч+2ч	4ч+2ч	
Служебные части речи. Культура речи			
Служебные части	1ч	1ч	1

речи. Культура речи			
Предлог	11ч+2ч	11ч+2ч	1
Союз	16ч+2ч	16ч+2ч	
Частица	18ч+4ч	18ч+4ч	2
Междометие. Звукоподражательные слова	4ч	4ч	
Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	12ч+2ч	12ч +2ч	1

#### 8 класс

<b>Раздел/тема</b>	<b>Количество часов, предусмотренное программой (примерной или авторской)</b>	<b>Количество часов, предусмотренное рабочей программой</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
Функции русского языка в современном мире	1 ч	1 ч	
Повторение пройденного в 5-7 классах	6 ч+2ч	6 ч+2ч	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>			
Словосочетание	2 ч	2ч	
Простое предложение	3 ч + 1ч	3 ч + 1ч	



Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения	6 ч + 2 ч	6 ч + 2 ч	
Второстепенные члены предложения	6ч+2ч	6ч+2ч	1
Простые односоставные предложения	9 ч+2ч	9 ч+2ч	1
Неполные предложения	2ч	2ч	
Однородные члены предложения	12ч+2ч	12ч+2ч	2
Обращения, вводные слова и междометия. (9 ч. + 2 ч.)	9 ч. + 2 ч	9 ч. + 2 ч	
Обособленные члены предложения (18 ч. + 2 ч.)	18 ч. + 2 ч.	18 ч. + 2 ч.	
Прямая и косвенная речь. (6ч. + 1 ч.)	6ч. + 1 ч.	6ч. + 1 ч.	1
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	5 ч+1ч	5 ч+1ч	

### 9 класс

Раздел/тема	Количество часов, предусмотренное программой (примерной или авторской)	Количество часов, предусмотренное рабочей программой	Количество контрольных работ
Международное значение русского	1 ч	1 ч	

языка			
Повторение пройденного в 5-8 классах	5 ч+2ч	5 ч+2ч	1
Сложное предложение. Культура речи.			
Сложные предложения	1 ч	1 ч	
Союзные сложные предложения	6 ч	6 ч	
Сложносочиненные предложения	3 ч + 2 ч	3 ч + 2 ч	
Сложноподчиненные предложения (19ч.+ 5 ч.)	19ч.+ 5 ч.	19ч.+ 5 ч.	3
Бессоюзные сложные предложения	6ч.+2ч.	6ч.+2ч.	1
Сложные предложения с различными видами связи	5ч. + 2 ч.	5ч. + 2 ч.	1
Общие сведения о языке	3 ч	3 ч	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	4ч.+2ч.	4ч.+2ч.	1

## Система оценки образовательных достижений учащихся по русскому языку

С целью выявления степени усвоения программного материала для проведения в 5-9 классах предлагается следующее количество письменных контрольных работ:

### 5 класс

Тема	Вопросы для контроля	Формы контроля
Повторение изученного в начальной школе	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Орфограммы после шипящих. Раздельное написание предлогов со словами. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> на конце глаголов. <i>Не</i> с глаголами. Правописание падежных окончаний существительных и прилагательных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное тестирование</li> <li>▪ контрольный диктант</li> </ul>
Синтаксис Пунктуация	Разбор словосочетания и предложения. Главные и второстепенные члены предложения Тире между подлежащим и сказуемым. Простые и сложные предложения. Знаки препинания при однородных членах, обращениях, вводных словах. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и в диалоге.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольный диктант</li> </ul>
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика звуков. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> . Фонетический разбор слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное изложение</li> <li>▪ контрольный диктант</li> </ul>
Лексика Культура речи	Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное сочинение</li> </ul>

	и переносное значение слов. Омонимы.                   Синонимы. Антонимы	
Морфемика Орфография Культура речи	Однокоренные слова и формы слова. Чередование звуков в морфемах. Беглые гласные. Морфемный разбор слова. Правописание приставок по традиции. Буквы <i>з-с</i> на конце приставок. Правописание корней с чередованием. Правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>	■ контрольный диктант
Имя существительное	Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Существительные, имеющие форму только множественного / единственного числа. Склонение существительных, в том числе на <i>-ия, -ий, -ии</i> . Правописание букв <i>е-и</i> в падежных окончаниях существительных. Правописание букв <i>о-ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Правописание окончаний существительных во множественном числе	■ контрольное сочинение
Имя прилагательное	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую	■ контрольный диктант
Глагол	Правописание <i>не</i> с глаголами. Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием типа <i>-бер-/-бир-</i>	■ контрольный диктант

	. Правописание гласных в окончаниях глаголов. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен	
Повторение изученного в V классе	Повторение и обобщение изученного в V классе	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное изложение</li> <li>▪ контрольное тестирование</li> </ul>

### 6 класс

Тема	Вопросы для контроля	Формы контроля
Повторение изученного в V классе	Звуки речи. Словообразование слов. Написание гласных и согласных в корнях слов, правописание ь, о-ё после шипящих и ц, правописание приставок.	• контрольное тестирование
Лексика и фразеология. Культура речи.	<i>Лексикология. Фразеология.</i> Лексикология как наука о языке. Разные способы объяснения лексического значения слов. Распределение слов по разным лексическим группам. Основные виды тропов.	зачётная работа
Словообразование. Орфография. Культура речи.	Основные способы словообразования. Буквы О-А в корнях гор-гар, кос-кас. Гласные в приставках пре-при. Сложносокращенные слова.	• контрольный диктант
Имя существительное	Имя существительное как часть речи; общее значение, морфологические признаки; правописание гласных в падежных окончаниях существительных, о-ё после шипящих, гласные после ц. Проверка умения излагать услышанный текст, создавать текст, употреблять существительные в тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• контрольный диктант</li> <li>• контрольное сочинение</li> </ul>

Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи, правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных, правописание кратких прилагательных с основой на шипящую, разряды прилагательных по значению, степени сравнения, НЕ с прилагательными, Н-НН в прилагательных. Проверка умения подробно излагать услышанный текст с опорой на простой план.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● контрольный диктант</li> <li>● контрольное изложение</li> </ul>
Числительное	Имя числительное как часть речи, разряды числительных, склонение числительных. Проверка умения подробно излагать услышанный текст с опорой на сложный план.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● контрольный диктант</li> </ul>
Местоимение	Местоимение как часть речи, разряды местоимений, правописание местоимений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● контрольное сочинение;</li> <li>● контрольный диктант</li> </ul>
Глагол	Глагол как часть речи; НЕ с глаголами, Ъ в неопределенной форме глагола, а также в форме 2 л. ед.ч., Е-И в корнях с чередованием, гласные в безударных личных окончаниях глаголов, спряжение глаголов, правописание суффиксов	<ul style="list-style-type: none"> <li>● контрольный диктант</li> <li>● контрольное изложение</li> </ul>
Повторение изученного в VI классе	Повторение и обобщение изученного в VI классе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● контрольное тестирование</li> </ul>

### 7 класс

Тема	Вопросы для контроля	Формы контроля
Русский язык как развивающееся явление	Русский язык - основное средство общения в национальном коллективе	
Повторение пройденного в 5-б классах	Разбор словосочетания и предложения. Главные и второстепенные члены предложения Тире между подлежащим и сказуемым.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ контрольный диктант №1 с грамматическим заданием</li> </ul>

	Простые и сложные предложения. Знаки препинания при однородных членах, обращениях, вводных словах. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и в диалоге. Лексика. Звуки речи. Морфемика и способы образования слов. Орфограммы в корне, приставках и окончаниях слов. Части речи.	
Причастие	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Причастный оборот. Правописание причастий	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное изложение</li> <li>▪ контрольное тестирование</li> <li>▪ сочинение</li> </ul>
Деепричастие	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сочинение</li> <li>▪ диктант</li> </ul>
Наречие	Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное изложение</li> <li>▪ контрольное сочинение</li> <li>▪ диктант</li> </ul>
Категория состояния	Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ изложение</li> </ul>

Служебные части речи. Культура речи.	Отличия служебных частей речи от знаменательных.	
Предлог	Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Правописание предлогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сочинение</li> </ul>
Союз	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; правописание союзов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное сочинение</li> <li>▪ диктант</li> </ul>
Частица	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ изложение</li> <li>▪ сочинение</li> <li>▪ контрольный диктант №2 с грамматическим заданием</li> </ul>
Междометие. Звукоподражательные слова	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при	



		междометиях.	
Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	и 7	Повторение и обобщение пройденного в 7 классе	▪ контрольное тестирование

## 8 класс

Класс	Учебный период	Учебный раздел	Вид контроля	Формы контроля
8	1 четверть	Повторение пройденного в V—VII классах.	Текущий	Административная контрольная работа (входная). Контрольный диктант по повторению изученного в 7 классе.
	2 четверть	Простые двусоставные предложения	Текущий	Написание контрольного сочинения – рассуждения на нравственную тему.
				Контрольное тестирование по теме: «Главные и второстепенные члены предложения»
		Однородные члены предложения	Текущий	Написание контрольного изложения (по прослушанному тексту)
	3 четверть	Прямая и косвенная речь	Текущий	Р.р. Написание контрольного изложения (по прослушанному тексту)
			Текущий	Р.р. Контрольное сочинение по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр. 281)
	4 четверть	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Итоговый срез	АКР (срез) за курс 8 класса

## 9 класс

Тема	Кодификатор	Формы контроля
Международное значение русского языка	Основные формы существования национального русского языка.	
Повторение пройденного в 5 - 8 классах	Фонетика. Морфология. Морфемика и словообразование. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольный диктант №1 с грамматическим заданием</li> <li>▪ изложение</li> </ul>
Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения	Сложное предложение как единица синтаксиса. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного.	
Союзные сложные предложения		
Сложносочиненные предложения	ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения. Знаки препинания в ССП	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сочинение</li> <li>▪ рецензия</li> <li>▪ тестирование</li> </ul>
Сложноподчиненные предложения	СПП, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи СПП. Основные группы СПП по значению и строению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное сочинение</li> <li>▪ контрольное изложение</li> <li>▪ контрольное тестирование</li> <li>▪ диктант</li> </ul>
Бессоюзные сложные	БСП, их грамматические признаки. Смысловые	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное сочинение</li> </ul>

предложения	отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП.	
Сложные предложения с различными видами связи	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ контрольное изложение</li> </ul>
Общие сведения о языке	Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	Звуки русского языка, их классификация. Орфоэпические нормы и нормы письма. Морфемы. Основные способы объяснения лексического значения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сочинение</li> <li>▪ контрольное тестирование</li> </ul>

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная оценка знаний, умений и навыков учащихся.

### **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но

и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов, для VI класса 100-110, для VII — 110-120, VIII — 120-150, для IX — 150-170, X-XI классов — 170-200. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15, для VI класса — 20, для VII класса — 25, для VIII — IX — 30, X-XI классов — 30-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,

образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в здании; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8

пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4\_ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

### Ш. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100-150 слов, в VI классе — 150-200, VII — 200-250, VIII — 250-300, для IX — 300-350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1, в VI классе — 1,0-1,5, в VII классе — 1,5-2,0, в VIII классе — 2,0-3,0, в IX классе — 3,0-4,0 страницы, в X-XI классов — 5,0-7,0.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим



критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### 5 класс

#### Основная литература:

1. Программы общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Изд. 11-е. – М.: Просвещение, 2010.
2. Русский язык: Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. 35-е изд. – М.: Просвещение, 2008

#### Дополнительная литература:

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г.А. Богданова. – СПб., 2007.
2. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку 5 класс. М.: Просвещение, 2011
3. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5-й кл.: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс»/ Л.Ю.Комиссарова – М.: Экзамен, 2008
4. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 5 класс/ В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, А.О.Татур. – М.: «Интеллект-Центр», 2007
5. Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом или 50 занятий с репетитором. Русский язык 5 класс, Москва, Просвещение 2006

#### Образовательные электронные ресурсы:

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6): <http://vschool.km.ru/>  
Газета «Первое сентября»: <http://www.1september.ru/ru/>  
Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>  
Культура письменной речи: <http://likbez.h1.ru/>  
Новый словарь русского языка: [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)  
Нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам: <http://www.grammar.ru/>  
Основные правила грамматики русского языка: [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)  
Российский образовательный портал: <http://www.school.edu.ru/>  
Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку. Тесты по пунктуации, орфографии и др.: <http://repetitor.1c.ru/>  
Словарь-справочник русского языка: <http://slovar.boom.ru/>  
Словесник: <http://www.slovesnik.ru>, <http://slovesnik-oka.narod.ru/>  
Справочно-информационный портал. Словари он-лайн: <http://www.gramota.ru/>

Теория и практика русской орфографии и пунктуации:  
<http://www.mediaterra.ru/ruslang/>  
Тесты по русскому языку: <http://likbez.spb.ru/tests/>  
Толковый словарь В.И. Даля: <http://www.slova.ru/>  
Толковый словарь русского языка: <http://www.megakm.ru/ojigov/>  
Урок. Русский язык для школьников и преподавателей: <http://urok.hut.ru/>  
Учительская газета: <http://www.ug.ru/>

## 6 класс

### Основная литература

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. – М.: Просвещение, 2011.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Программа по русскому языку для 5-9 классов. - М.: Просвещение, 2010.

### Дополнительная литература

1. Бакулина Г. А. Конспекты уроков для учителей русского языка: 6 класс / Г. А. Бакулина. -М.: Владос, 2004.
2. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А.. Секреты русской речи. – М.: Просвещение, 2003.
3. Т. Я. Фролова. Методика интенсивного обучения правописанию Русский язык - Симферополь: Таврида, 2006г
4. Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комисарова «Обучение русскому языку в 6 классе», Москва «Просвещение» 3 – е издание, 2003г.;
5. А. Юпалова, Т. А. Костяева, В. В. Леденёва «Дидактический материал по русскому языку 6 класс», изд «Просвещение», 1997г.

### Образовательные электронные ресурсы

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Основные правила грамматики русского языка  
[http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы

Словесник <http://www.slovesnik.ru>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>

Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>

Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)

Правила русской орфографии и пунктуации  
<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>

## 7 класс

### Основная литература:

1. Программа общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Изд. 11-е. – М.: Просвещение, 2010.

2. Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. - 30-е изд. – М.: Просвещение, 2008.

### Дополнительная литература:

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя: Из опыта работы. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1991.

2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс. – Москва, «Вако», 2009

3. Русский язык. 7 класс: поурочные планы по учебнику М.Т. Баранова и др. Шадрина С.Б. Волгоград: Учитель, 2009

4. Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом или 50 занятий с репетитором. Русский язык 7 класс, Москва, Просвещение 2006

5. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку 7 класс, Москва, Просвещение 2010

6. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 7 класс Русский язык. Москва, «Интеллект-Центр» 2010

### **Образовательные электронные ресурсы:**

Газета «Первое сентября»: <http://www.1september.ru/ru/>

Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>

Культура письменной речи: <http://likbez.h1.ru/>

Ономастикон. Русские фамилии: <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>

Основные правила грамматики русского языка:  
[http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)

Российский образовательный портал: <http://www.school.edu.ru/>

Русские словари. Служба русского языка: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Русский язык и культура речи:  
[http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)

Словарь-справочник русского языка: <http://slovar.boom.ru/>

Справочно-информационный портал. Словари он-лайн: <http://www.gramota.ru/>

Теория и практика русской орфографии и пунктуации:  
<http://www.mediaterra.ru/ruslang/>

Тесты по русскому языку: <http://likbez.spb.ru/tests/>

Толковый словарь В.И. Даля: <http://www.slova.ru/>

Толковый словарь русского языка: <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей: <http://urok.hut.ru/>

Учительская газета: <http://www.ug.ru/>

## **8 класс**

### **Основная литература:**

1. Программа общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Изд. 11-е. – М.: Просвещение, 2010.

2. Русский язык: Учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; науч. ред. Н.М.Шанский/. - 4-е изд.-М.: Просвещение, 2007.-237 с.

### **Дополнительная литература:**

1. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/Г.А.Богданова.- 5-е изд. \_М.:Просвещение, 2011.-184 с.

2. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 8 класс. Русский язык. Основная школа./ В.И.Капинос, Л.Н.Пучкова, А.О.Татур – М.: «Интеллект-Центр», 2009-144 с.

### **Образовательные электронные ресурсы:**

Газета «Первое сентября»: <http://www.1september.ru/ru/>

Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>

Дистанционная поддержка учителей-словесников:  
[http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)

Культура письменной речи: <http://likbez.h1.ru/>

Новый словарь русского языка: [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)

Нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам:  
<http://www.gramma.ru/>

Основные правила грамматики русского языка:  
[http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)

Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку.

Тесты по пунктуации, орфографии и др.: <http://repetitor.1c.ru/>

Сетевое объединение филологов-методистов: <http://som.fio.ru/>

Словарь-справочник русского языка: <http://slovar.boom.ru/>

Словесник: <http://www.slovesnik.ru>, <http://slovesnik-oka.narod.ru/>

Справочно-информационный портал. Словари он-лайн: <http://www.gramota.ru/>

Теория и практика русской орфографии и пунктуации:  
<http://www.mediaterra.ru/ruslang/>

Тесты по русскому языку: <http://likbez.spb.ru/tests/>

Толковый словарь В.И. Даля: <http://www.slova.ru/>

Толковый словарь русского языка: <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей: <http://urok.hut.ru/>

Учительская газета: <http://www.ug.ru/>

## **9 класс**

### **Основная литература:**

1. Программа общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Изд. 11-е. – М.: Просвещение, 2010.

2. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений // Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский. / - М.: Просвещение, 2010

### **Дополнительная литература:**

1. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 классе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.А. Богданова. - 9-е изд. – М.: Просвещение, 2010
2. Семенюк А.А. Уроки углублённого изучения русского языка: 9 кл.: Кн. Для учителя: Из опыта работы. - М.: Просвещение, 1994

3. Сборник тестовых заданий для тематического и обобщающего контроля. Русский язык. 9 класс./В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, А.О.Татур – М.: «Интеллект- Центр», 2007
4. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка 8-9 классы

### **Образовательные электронные ресурсы:**

Газета «Первое сентября»: <http://www.1september.ru/ru/>  
Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>  
Культура письменной речи: <http://likbez.h1.ru/>  
Новый словарь русского языка: [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)  
Нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам: <http://www.grammar.ru/>  
Основные правила грамматики русского языка: [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)  
Российский образовательный портал: <http://www.school.edu.ru/>  
Русские словари. Служба русского языка: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>  
Самый полный словарь сокращений русского языка: <http://www.sokr.ru/>  
Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку.  
Тесты по пунктуации, орфографии и др.: <http://repetitor.1c.ru/>  
Словесник: <http://www.slovesnik.ru>, <http://slovesnik-oka.narod.ru/>  
Справочно-информационный портал. Словари он-лайн: <http://www.gramota.ru/>  
Теория и практика русской орфографии и пунктуации: <http://www.mediaterra.ru/ruslang/>  
Тесты по русскому языку: <http://likbez.spb.ru/tests/>  
Толковый словарь В.И. Даля: <http://www.slova.ru/>  
Толковый словарь русского языка: <http://www.megakm.ru/ojigov/>  
Урок. Русский язык для школьников и преподавателей: <http://urok.hut.ru/>

### **САЙТЫ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОСОБИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Видеоуроки в сети Интернет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://videouroki.net/view\\_catfile.php?cat=53&page=15&subj\\_id=5](http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5)  
Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>  
ЕГЭ: теория, пробные и реальные КИМы ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.ctege.org](http://www.ctege.org)  
Единый государственный экзамен [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://scripts.mit.edu/~lids/lidsconf2009/language/dokumenty/adresa-saitov-dlya-podgotovki-k-ege.html>  
Имена.org – популярно об именах и фамилиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.imena.org>



Кабинет русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruslit.ioso.ru>

Крылатые слова и выражения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://slova.ndo.ru>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru>

Международная олимпиада по лингвистике «Познание и творчество» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://future4you.ru/>

Образовательный портал для подготовки к ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rus.решуегэ.рф/?redir=1>

Олимпиада школьников «Ломоносов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://olymp.msu.ru/>

Олимпиада «Высшая проба» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://olymp.hse.ru/>

Онлайн кроссворды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rusword.org>

Открытый класс – сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/>

Официальный сайт федерального института педагогических измерений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fipi.ru>

Подготовка к олимпиаде по русскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://rusolimp.koreisk.ru/-](http://rusolimp.koreisk.ru/)

Портал «Завуч.Инфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zavuch.info/methodlib/157/?pg=39>

Правила грамматики русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.language.edu.ru](http://www.language.edu.ru)